

Regolamento BASSANOVA MUSIC FACTORY

Guida all'iscrizione

"Il territorio che produce musica

La musica che racconta il territorio"

Questo è Bassanova Music Factory, un progetto ad alto livello formativo e didattico costruito per chi intende fare della musica non un semplice hobby.

Il corso si articola in 3 categorie:

- **MUSICISTA** per il quale i corsi attivati sono **pianoforte/tastiere, chitarra, basso, batteria e percussioni, tromba**
- **CANTANTE**
- **OPERATORE AUDIO**

Di seguito le informazioni relative ai prerequisiti necessari, alla candidatura, date e piano didattico.

1. I requisiti d'accesso

- Per l'iscrizione ai corsi è previsto un minimo d'età, 14+ per le categorie Musicista e Cantante, e 18+ per la categoria Operatore Audio.
- Capacità di base inerenti all'indirizzo scelto, che saranno verificate con la verifica del materiale da inviare (vedi sotto).
- è necessario la presenza continuativa alle lezioni, sia individuali sia in gruppo.

2. La candidatura

- Per candidarsi viene richiesto l'invio tramite mail di un video/lavoro (per le specifiche di ogni categoria vedere sotto). Nella mail occorre specificare:

- nome e cognome

- luogo e data di nascita
- luogo residenza
- corso di interesse
- numero di telefono
- indirizzo mail

In mancanza dei dati richiesti la candidatura non potrebbe venir presa in carico. Se l'invio del materiale è avvenuto con successo riceverai una mail di conferma.

- Per la candidatura alla categoria Musicista/Cantante viene richiesta la registrazione di un video (preferibile) o un audio sull'esecuzione di un brano per la valutazione del livello pratico/esecutivo del candidato, dove verranno valutate le capacità di base.
- Per la candidatura alla categoria Operatore Audio viene richiesta la presentazione di un lavoro utile a testare il livello delle capacità o dell'interesse del candidato.
- I video/audio richiesti per entrambe le categorie dovranno essere inviate tramite Wetransfer alla mail indicata info@bassanova.it, fino ad esaurimento posti.
- Tutte le candidature verranno prese in carico fino ad esaurimento posti.

3. Data inizio iscrizioni e comunicazione di idoneità

- L'invio del video utile alla candidatura potrà essere effettuato dal **1 GIUGNO 2021**.

Il termine dell'iscrizione ai vari corsi è contestuale all'esaurimento dei posti disponibili:

- Posti 8 Operatori audio
 - Posti 16 musicisti
 - Posti 4 cantanti
- Al candidato verrà comunicata la propria idoneità tramite mail.
- In alcuni casi prima della comunicazione dell'esito, sarà richiesto al candidato un incontro diretto con la direzione didattica per approfondire la conoscenza e l'abilità dello stesso.

4. Inizio e fine delle attività didattiche

- Le lezioni partiranno dal mese di ottobre 2021 con le seguenti specifiche. Le date precise verranno comunicate dopo l'iscrizione in base alla tipologia di corso scelto.
- Le lezioni per tutte le categorie termineranno nel mese di Giugno 2022

5. Prezzi e modalità di pagamento

Prezzi:

a. Categoria MUSICISTA/CANTANTE:

Prezzo 780 euro all'anno (equivale ad uno sconto del 40% rispetto al prezzo intero di 1300 euro all'anno).

Prezzo promozionale valido fino al 10 Settembre 2021.

b. Categoria OPERATORE AUDIO:

Prezzo 450 euro all'anno (equivale ad uno sconto del 50% rispetto al prezzo intero di 900 euro all'anno).

Prezzo promozionale valido fino al 10 Settembre 2021.

Modalità di pagamento:

Il pagamento dovrà essere effettuato **in due fasi**, il 50% dell'importo a lato dell'iscrizione e il restante 50% a Gennaio 2022.

Nel caso in cui si opti per il pagamento complessivo **anticipato** (100% dell'importo) al lato dell'iscrizione è previsto un **ulteriore sconto del 10%** sul prezzo di offerta.

Il pagamento dovrà essere effettuato tramite bonifico. La distinta di bonifico dovrà essere inviata alla mail info@bassanova.it

6. Piano didattico:

a. Categoria MUSICISTA:

Il corso si articolerà nella realizzazione di produzioni musicali, utilizzandole come mezzo per affrontare i vari argomenti di studio. A lezioni individuali focalizzate sulla tecnica e le singole parti dei brani oggetto di studio, si alterneranno appuntamenti collettivi "di band", durante i quali si cureranno tutti quegli aspetti fondamentali per produrre un'interpretazione pulita, coinvolgente e orecchiabile. A completamento del percorso gli allievi parteciperanno ad alcuni incontri collettivi incentrati non tanto sull'aspetto del "suonare", ma più che altro sull'approccio e la consapevolezza gestionale di tutte le situazioni che caratterizzano la vita di un musicista, come le prove, i live, le sessioni di registrazioni.

Le lezioni saranno suddivise come di seguito:

- 18 lezioni individuali da 1 ora ciascuna
- 18 incontri collettivi di band da 2 ore ciascuno
- 5 incontri di approfondimento da 2 ore ciascuno

b. Categoria CANTANTE:

Il corso si articolerà nella realizzazione di produzioni musicali, utilizzandole come mezzo per affrontare i vari argomenti di studio. A lezioni individuali focalizzate sulla tecnica e le singole parti dei brani oggetto di studio, si alterneranno appuntamenti collettivi "di band", durante i quali si cureranno tutti quegli aspetti fondamentali per produrre un'interpretazione pulita, coinvolgente e orecchiabile. A completamento del percorso gli allievi parteciperanno ad alcuni incontri collettivi incentrati non tanto sull'aspetto del "suonare", ma più che altro sull'approccio e la consapevolezza gestionale di tutte le situazioni che caratterizzano la vita di un musicista, come le prove, i live, le sessioni di registrazioni.

Le lezioni saranno suddivise come di seguito:

- 18 lezioni individuali da 1 ora ciascuna
- 18 incontri collettivi di band da 2 ore ciascuno
- 5 incontri di approfondimento da 2 ore ciascuno

c. Categoria OPERATORE AUDIO:

Una serie di lezioni alterneranno conoscenza teorica con continue sperimentazioni laboratoriali che di volta in volta intendono mettere il partecipante di fronte all'applicazione diretta delle competenze raggiunte. Uscite in specifici ambienti di lavoro, come studi di registrazione, studi di produzione, live stages, locali di musica dal vivo, per aver modo di confrontarsi con la realtà e comprendere le dinamiche del mondo musicale in tutta la sua filiera. Continua comunicazione e collaborazione con gli indirizzi Musicista e Cantante, con i quali si realizzeranno una serie di sessioni di registrazione che verranno edite nel contesto del progetto Bassanova.

Le lezioni saranno suddivise come di seguito:

- 22 lezioni collettive da 2 ore ciascuno, suddivise tra incontri di teoria, laboratori pratici e sessioni di registrazione
- 4 uscite in ambienti di lavoro specifici
- 4 incontri interni con ospiti specifici

7. Riferimenti

Per ulteriori informazioni o chiarimenti potete contattarci ai numeri 345 0804220 / 351 6788713, oppure alla mail info@bassanova.it

***Aggiornato al 20 Agosto 2021*